自律的な学びに寄与する Moodle を使った課題提出のデザイン

Designing Task Submissions to Contribute to Self-regulated Learning

竹岡 篤永*¹ Atsue TAKEOKA*¹ *¹新潟大学 教育・学生支援機構

*1 The Institute of Education and Student Affairs, Niigata University Email: atakeoka@kumadai.jp

あらまし:本稿は2020年度前期に実施したオンライン授業の課題提出のデザインとその効果について報告する。高専の1年生を対象とした学び方を学ぶ授業において、必須の提出課題、任意の提出課題を数多く配し、①授業で取り扱うすべての内容を、②個人のペースで学び、さらに、③自律的に取り組む機会を実現しようとした。提出状況とアンケートの結果、ほぼ意図通りに課題提出がデザインできたことを確認した。

キーワード:インストラクショナルデザイン、eラーニング、自己調整学習

1. はじめに

工業高等専門学校(A高専)の1年生を対象とした学び方を学ぶ科目で、授業で取り扱った学び方の理解を定着させ、その方法を実践させるために、課題(「練習問題」と「実践タスク」)を多く組み込んだ授業を実施した。2019年度までの対面授業では、毎回、紙の練習問題に加え、月単位で2~4回のMoodle実践タスクを課していた。2020年度前期の前半は、A高専においてもフルオンライン授業が求められ、課題を全回に導入した。

課題には締め切り日を設け、提出は必須とした。またこの2つの課題とは別に、ノート提出とオンラインでのふりかえり(大福帳.js⁽¹⁾を使用)も設けた。これらには締め切り日を設けずに、提出も任意とした。締め切り日を設けた課題は、締め切り日後にも提出の機会を設けた。提出物をこのようにデザインすることで、①授業で取り扱うすべての内容を、②個人のペースで学び、さらに、③自律的に取り組む機会を実現しようとした。本稿では、2020年度前期における本授業の課題提出のデザインと、そのデザインが上述した意図にどれほど合致したものであったかを報告する。

2. 授業デザイン

2.1 授業の概要

本授業は、A 高専1年生の必修授業であり、1クラス 40 人強の学生が受講している。2020年度前期には2クラスの学生が受講した。授業の目標は、自律的な学び方と協同学習の基本技法の習得であり、教科書として『学習設計マニュアル』⁽²⁾を採用している。2020年度前期は、Moodleのオンデマンド型の授業として実施した(図1)。Step に沿って迷わずに学習できるように構成し、音声解説、読み方のヒント、読んだ部分のノートテイキングと提出、確認ク

イズなどの方法を用い、教科書を読みながら進めていく形とした⁽³⁾。

2.2 課題提出のデザイン

全15回の授業のうち、中間レポートと最終レポートの2回を除く13回に課題を設けた。課題は図1のStep3とStep4に配した。Step3に「ノート提出」(任意)と「練習問題」(必須で授業3日後に提出)とふりかえり(任意)を設けた。Step4には「実践タスク」(必須で授業4日後に提出)を設けた。課題類は、「練習問題」の1つを除いてすべて記述式であり、毎回、すべてにコメントを付けて返却した。



図1 オンラインによる1回分の授業

3. 授業の実施

3.1 課題の提出状況

提出必須の「練習問題」と「実践タスク」にはやり直し期間を設けた。前半に1回、後半に1回、さらにもう1回のやり直し期間を設けた。つまり、それぞれの課題について、最初の1回を含めれば、合計で3回取り組むことができた。

受講者数 82 人 (2 クラス)、「練習問題」「実践タスク」数合計 26 個のやり直し状況を整理した。まず、「やり直しをしなかった」「1 回だけやり直した」「2 回やり直した」の3つに分けて人数を集計した(図 2)。それぞれ、14 人、50 人、18 人であった。それぞれの未提出数も図 2 に記載した。やり直しの回数が増えるほど、未提出の割合も高かった。全体としては、1 回目のやり直しの個数が多いほど、2 回目のやり直し個数が多く、かつ、未提出数も多かった。

3.2 任意提出物の提出状況

任意提出である「ノート提出」と「ふりかえり」 の提出状況を図3に示す。

「ノート提出」は、3回目までを必須活動とし、以降任意とした。「ふりかえり」については、特に何

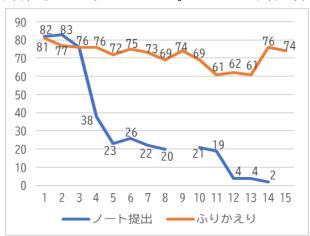


図3 任意提出課題の提出状況

も示さなかった。「ノート提出」は、第4回に(任意)と表示してから提出数はそれまでの半数程度になった。第9回と第15回はレポートの回であったため、「ノート提出」は設けなかった。「ふりかえり」は、毎回平均71.7人(87.1%)が書いた。15回すべて書いた人は36人(43.9%)、14回書いた人が17人(20.7%)、13回書いた人が7人(8.5%)であった。

4. 考察とまとめ

提出必須の提出状況を見てみると、課題の数が26と多くても、2回程度のやり直しの機会を設ければ8割程度が漏れなく提出できた。2回のやり直しの機会を設けても、やり直しの個数が多く、かつ、未提出課題が発生してしまった学生については、さらに手厚い足場かけが必要だろう。もう少し短いスパンでやり直しをさせると積み残しを減らすことができ、未提出を減らすことにつながりそうである。

任意の「ふりかえり」と「ノート提出」は、自律的な学びの機会である。アンケートによると約71%の学生がコメントを読んだと回答したことより、コメントが提出の励みとなった可能性がある。

アンケートの自由記述項目へ回答した学生のうち、74.3%が「自分のペースで進められたこと」と書いた。締め切った後にやり直しを設けることで、多くの学生が授業で取り扱った内容を自分のペースで学び、また、コメント返却が自律的に取り組むことに寄与した可能性のあることが示唆された。

参考文献

(1) 大福帳.is:

https://goose.cite.tohoku.ac.jp/daifukujs/welcome (2021.6.8 アクセス)

- (2) 鈴木克明, 美馬のゆり編著: "学習設計マニュアル", 北大路書房, 京都 (2018)
- (3) 竹岡篤永: "学び方を学ぶ授業における教科書を読むためのオンライン授業の開発",日本教育工学会2021 年春季全国大会講演論文集,pp.369-370(2021)

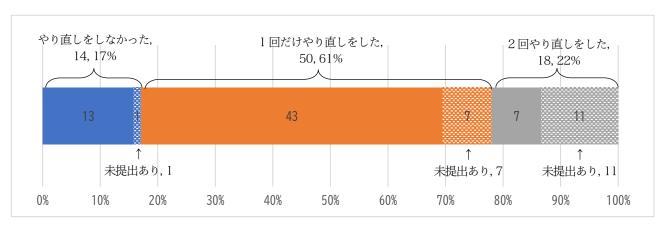


図2 課題のやり直し回数と未提出数